



55. HALLERBACHTAGE

Thema: *Mystik – Wege nach innen*

Künstlerische Leitung: **KMD Martin Rieker**



- Freitag, 26. Januar 2018** **ERÖFFNUNGSKONZERT**
St. Johanniskirche, 19:30 Uhr **Johann Sebastian Bach, *Das Orgelbüchlein* BWV 599—644**
Martin Lücker an der Heintz-Orgel
- Samstag, 27. Januar 2018** **SOIRÉE I** **Liebeserklärung an J. S. B.**
Storck Treffpunkt, 18:00 Uhr Nemanja Radulović (Violine) und Les Trilles du Diable
- Sonntag, 28. Januar 2018** **GOTTESDIENST/HOCHAMT** **Wege zum inneren**
St. Johannis/Herz Jesu, je 10:00 Uhr **Paradies**; Renaissanceflöten-Ensemble/Posaunenchor der Johanniskantorei
- Sonntag, 28. Januar 2018** **SOIRÉE II** **Bach-Rezeption des 19. Jahrhunderts: Schumann, Busoni, Kodály, Bach** – Klara Flieder, Violine; Christophe Pantillon, Violoncello; Massimo Guiseppa Bianchi, Klavier
- Montag, 29. Januar 2018** **NACHTKONZERT** **Henry Purcell, *Dido & Aeneas***
Herz-Jesu-Kirche, 20:30 Uhr (*Konzertante Aufführung*), Barockensemble Frankfurt am Main
- Mittwoch, 31. Januar 2018** **KINDERKONZERT** ***Der Vogel der Prinzessin*** – Ein Märchen voller Musik und funkensprühendem Zauber. Eine Nachtigall in einem Käfig? Das darf nicht sein!
Aula des Kreisgymnasiums, 11:00 Uhr Ensemble Circolore
- Freitag, 2. Februar 2018** **CHORKONZERT I** **Bach, Kantate BWV 64 *Sehet, welch eine Liebe hat uns der Vater gezeiget*; Motette BWV 227 *Jesu, meine Freude*; Kantaten BWV 84 *Ich bin vergnügt mit meinem Glücke* und BWV 72 *Alles nur nach Gottes Willen***
St. Johanniskirche, 19:30 Uhr Tanya Aspelmeier, Sopran; Anne Bierwirth, Alt; Markus Rhein-Schomburg, Bariton; Chorensemble der Johanniskantorei Halle; Ensemble Aperto; Leitung: Martin Rieker
- Sonntag, 4. Februar 2018** **FESTGOTTESDIENST** **Joseph Haydn, *Große Orgelsonmesse Es-Dur***
St. Johanniskirche, 10:30 Uhr Hob XXII:4 – Felicitas Jacobsen, Sopran; Claudia Burkhardt, Alt; Markus Rhein-Schomburg, Tenor; Martin Halemeyer, Bass; Bach-Chor Halle; N. N., Orgel; Orchesterensemble der Johanniskantorei; Leitung: Martin Rieker. Predigt: Prof. Dr. Helmut Fleinghaus
- Sonntag, 4. Februar 2018** **SOIRÉE III** **Bach, *Goldberg-Variationen* BWV 988**
Martin-Luther-Haus, 17:00 Uhr Yorck Kronenberg, Klavier
- Mittwoch, 7. Februar 2018** **ORCHESTERKONZERT** **Bach, *Ouvertüren Nr. 3 D-Dur* BWV 1068 und *Nr. 2 h-Moll* BWV 1067; *Tripelkonzert a-Moll* BWV 1044; *Ouvertüre Nr. 4 D-Dur* BWV 1069; Bryan Berryman, Flöte; Elfriede Stahmer, Violine; Ensemble Aperto; Leitung und am Cembalo: Martin Rieker**
- Samstag, 10. Februar 2018** **CHORKONZERT II** **Bach, *Matthäus-Passion* BWV 244**
St. Johanniskirche, 16:00 Uhr Anna-Lena Schuppe, Sopran; Eva Stüer, Alt; Knut Schoch, Tenor; Fabian Kuhnen, Markus Flaig, Bass; Bach-Chor und Kinderchor der Johanniskantorei Halle; Ensemble Aperto; Leitung: Martin Rieker
- Sonntag, 11. Februar 2018** **CHORKONZERT II**
Altstädter Nicolai-Kirche Bielefeld 16:00 Uhr, 2. Aufführung